

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MONTEGROTTO TERME

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

SCUOLE: DELL'INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

RELIGIONE

CAMPI D'ESPERIENZA: TUTTI

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: RELIGIONE CATTOLICA

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

FONTI DI LEGITTIMAZIONE: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006

Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012

Intesa Cei-Miur DPR 11 febbraio 2010 “Integrazioni alle Indicazioni nazionali relative all’insegnamento della religione cattolica”.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 PER IL CURRICOLO

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO

Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I DISCORSI E LE PAROLE

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.



SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – RELIGIONE CATTOLICA
<p>Fonti di legittimazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 • Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 • Intesa Cei-Miur DPR 11 febbraio 2010 “Integrazioni alle Indicazioni nazionali relative all’insegnamento della religione cattolica”.
<p>CAMPO D’ESPERIENZA</p>	<p>TUTTI</p>
<p>COMPETENZE SPECIFICHE</p>	<p>Le attività in ordine all’insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch’essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all’Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.</p> <p>Di conseguenza ciascun campo di esperienza viene integrato come segue:</p> <p>Il sé e l’altro: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l’insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Il corpo in movimento: Riconosce nei segni del corpo l’esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l’immaginazione e le emozioni.</p> <p>Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici</p>

delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità e cura nei confronti della realtà

FINE TERZO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

ABILITÀ

- Rappresentare con gesti e parole i racconti evangelici più significativi.
- Esprimere i propri sentimenti religiosi con canti, balli, drammatizzazioni.
- Sviluppare curiosità nei confronti di immagini di arte sacra.
- Ascoltare e cogliere il significato di racconti biblici.
- Riconoscere nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore per noi.
- Memorizzare e rappresentare un breve testo biblico.
- Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura.
- Riconoscere e rispettare la natura, dono di Dio da custodire e difendere.
- Osservare e descrivere fenomeni naturali e organismi viventi.

CONOSCENZE

- Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù
- Momenti religiosi significativi e feste proprie della comunità di appartenenza
- I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua
- La creazione come dono di Dio/Padre

COMPITI SIGNIFICATIVI

Ascoltare narrazioni e conversazioni riguardanti i temi religiosi, la vita di Gesù e le feste cristiane, partecipando e intervenendo in maniera appropriata.

A partire da una storia narrata o letta dall'adulto relativa alle tematiche religiose, individuare i sentimenti e i gesti che ne rappresentano il significato religioso

A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sui fatti accaduti e sulle azioni compiute dai protagonisti ponendo in evidenza il sentimento religioso

Esprimere con il corpo e gesti concreti atteggiamenti di pace, collaborazione e cura per gli altri e la natura

EVIDENZE

Ascolta racconti evangelici tratti dalla Bibbia o altre fonti

Ascolta narrazioni cristiane attinenti il Natale e la Pasqua

Riconosce i segni e i simboli del Natale e della Pasqua e in genere della Chiesa (canti, feste)

Riconosce che la venuta di Gesù è motivo di gioia

Apprezza, rispetta e si prende cura dei doni della natura

Riconosce e attua gesti di amicizia e di aiuto, dialogo e perdono

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RELIGIONE -		
LIVELLI DI PADRONANZA – SCUOLA DELL’INFANZIA			
1	2	3	4
Il bambino sa raccontare semplici episodi biblici e inizia ad apprezzare la bellezza del creato.	Il bambino se guidato inizia a riconoscersi nel gruppo religioso di appartenenza e esprime con parole o gesti il proprio vissuto religioso opportunamente indirizzato.	Il bambino accetta la diversità degli altri sa porsi in modo rispettoso verso i compagni con differente cultura. Collabora coi compagni nei vari momenti della giornata.	Il bambino incomincia a sentirsi parte della Comunità Cristiana, dimostrando spontaneamente gesti di cura e attenzione verso il prossimo



SCUOLA PRIMARIA



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- RELIGIONE -**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 PER IL CURRICOLO

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA -

Fonti di legittimazione

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
- Intesa Cei-Miur DPR 11 febbraio 2010 “Integrazioni alle Indicazioni nazionali relative all’insegnamento della religione cattolica”.

COMPETENZE SPECIFICHE

1. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
2. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.
3. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
4. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
5. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth.</p> <p>Conoscere alcuni tratti essenziali della Chiesa.</p>	<p>DIO E L'UOMO Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua Missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere alcune espressioni della preghiera cattolica.</p> <p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Conoscere i segni della salvezza operati da Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<p>DIO E L'UOMO Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più</p>

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Sapere che la Bibbia è il testo sacro dei cristiani.</p> <p>Ascoltare alcune pagine bibliche fondamentali.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Sapere che la Bibbia è il testo sacro dei cristiani.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d’Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche, individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Conoscere aspetti fondamentali dei Vangeli.</p> <p>Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica</p>	<p>importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Riconoscere avvenimento, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana.</p> <p>Saper attingere informazioni</p>
---	--	---	--	---

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Riconoscere gli essenziali segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p> <p>Conoscere alcuni gesti e segni della religione cattolica.</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Riconoscere i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni, e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc...).</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare).</p>	<p>anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio, in particolare nella preghiera.</p> <p>Individuare significative espressioni d’arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche.</p>	<p>sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo.</p>
---	--	--	--	---

<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Conoscere il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Conoscere il significato di giustizia e di carità</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'importanza della giustizia e della carità per stare insieme</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire nella persona e nella missione di Gesù la risposta alle domande di senso dell'uomo.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>
<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dio Creatore e Padre di tutti gli uomini. - Il mondo come dono di Dio. - Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, "Dio con noi". - Il comandamento dell'amore. - I segni /significati cristiani del Natale nell'ambiente. - I segni/significati cristiani della Pasqua nell'ambiente. - La Bibbia, testo sacro di ebrei e cristiani. 			

<p>CONOSCENZE FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>L'alunno conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi fondamentali della vita di Gesù, il suo messaggio attraverso la lettura e spiegazione di alcuni brani del Vangelo. - I personaggi chiave dell'Antico Testamento e le tappe fondamentali della storia della salvezza. - I contenuti principali delle altre religioni, in particolare quelle monoteiste. - Il significato di alcuni riti della comunità cristiana e riconosce nel Battesimo il segno di appartenenza alla chiesa. - Le caratteristiche dell'amicizia anche nella prospettiva biblica - Il contenuto essenziale del messaggio evangelico incentrato sui valori della giustizia, amore e perdono. - Le caratteristiche fondamentali e le tappe principali delle origini e dello sviluppo della Chiesa, popolo di Dio.
<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p>	<p>ESEMPI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ti presento la Religione Cattolica: insieme ai tuoi compagni prepara dei biglietti illustrati di benvenuto, da donare a ciascun bambino della scuola dell'infanzia che verrà in visita, inserendo un disegno riguardante un argomento trattato ed aggiungendo una frase di benvenuto; - Ti presento Gesù: tu e i tuoi compagni presenterete ai bambini di classe prima un episodio della vita di Gesù che vi è piaciuto di più; - Indovina chi sono? Gioco di ruolo, lavorando in coppia o individualmente, presentate in prima persona un personaggio biblico studiato quest'anno (caratteristiche peculiari, luogo, storia, famiglia, azioni), il resto della classe dovrà indovinare;

	<ul style="list-style-type: none"> - Esploriamo il territorio: divisi in piccoli gruppi realizzate un dépliant per presentare la caratteristiche (sociali, geografiche, religiose e culturali) del vostro territorio a chi non lo conosce; - Parabole ieri e oggi: lavorando in coppia, provate a inventare una parabola moderna da presentare al resto dei compagni; - Inviato speciale: a coppie o in piccoli gruppi, preparate e realizzate un'intervista ad associazioni, volontari, ministri e rappresentanti della comunità civile e religiosa presenti nel territorio, il video o la raccolta delle risposte sarà presentato alla classe; - Invito a cena! Desiderate invitare a cena il vostro amico Mohamed: preparate al pc un biglietto di invito inserendo motivazioni, luogo, decorazioni, menù previsto e ingredienti; - Trasformiamoci in pittori: hai visto molte opere d'arte riguardanti episodi della Pasqua di Gesù; realizza tu un ciclo di dipinti proprio come Giotto e gli altri artisti, insieme ai tuoi compagni realizzate una galleria d'arte.
<p>EVIDENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> – È capace di riconoscere il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni....) – Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti. – Sa dialogare con gli altri del gruppo classe – Sa esporre in modo chiaro il proprio pensiero ed è capace di confrontarsi criticamente con gli altri durante una discussione – Sa riconoscere alcuni segni e simboli della fede cristiana – E' in grado di dare ad essi un'interpretazione corretta, riconoscendo il linguaggio espressivo della fede nell'arte – Sa confrontarli con segni, gesti e espressioni artistiche di altre religioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RELIGIONE -			
LIVELLI DI PADRONANZA – SCUOLA PRIMARIA				
1	2	3	4	
<p>L'alunno se guidato sa riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare solo parzialmente i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>ricosce in modo parziale il significato cristiano del Natale e della Pasqua, solo se sollecitato ne trae motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce in modo parziale che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, solo se guidato sa distinguerla da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>L'alunno sa riflettere solo in modo essenziale su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e talvolta sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>ricosce in modo essenziale il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce in modo essenziale che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sa distinguerla in modo parziale da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>L'alunno sa riflettere in modo autonomo su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare in modo efficace i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>ricosce in modo approfondito il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce in modo sicuro che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>L'alunno sa riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</p> <p>ricosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p>	

<p>Identifica, se guidato, le caratteristiche essenziali di un brano biblico; se sollecitato, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Se guidato, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue solo in parte la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Se guidato, identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie in modo superficiale il significato dei Sacramenti e si interroga solo parzialmente sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Identifica in modo schematico le caratteristiche essenziali di un brano biblico; talvolta sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta in modo essenziale con l'esperienza religiosa e distingue in modo essenziale la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>In modo essenziale, identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie in modo essenziale il significato dei Sacramenti e talvolta si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Identifica in modo efficace le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta in modo efficace con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p> <p>Con sicurezza identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie in modo adeguato il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>
--	--	--	--



SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
- RELIGIONE -

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI 2012 PER IL CURRICOLO

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
3. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
4. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
5. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

SCUOLA SECONDARIA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RELIGIONE -
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> • Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 • Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012 • Intesa Cei-Miur DPR 11 febbraio 2010 “Integrazioni alle Indicazioni nazionali relative all’insegnamento della religione cattolica”.
COMPETENZE SPECIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. • Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. • È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa – Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. – Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. – Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa – Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni – Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. – Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. – Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali 	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa – Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. – Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. – Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. – Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali

	dell'uomo e del mondo.	dell'uomo e del mondo.
<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. – Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. – Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. – Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. – Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. – Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. – Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.
<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato principale dei simboli religiosi – Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica o medievale o moderna o contemporanea – Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni – Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. – Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica o medievale o moderna o contemporanea – Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni – Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. – Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica o medievale o moderna o contemporanea – – Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni – Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

<p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. – Riconoscere l’originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. – Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. – Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. – Riconoscere l’originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. – Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. – Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cogliere nelle domande dell’uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. – Riconoscere l’originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. – Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. – Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
<p>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> – l’identità di Gesù Cristo, il suo insegnamento e la sua vita – la nascita della Chiesa e il suo mandato anche attraverso la vita di testimoni di ogni epoca – la Bibbia: struttura, generi letterari, parola di Dio – la risposta cristiana agli interrogativi esistenziali – i valori del Decalogo e delle Beatitudini – il rapporto tra scienza, fede e cultura – le principali caratteristiche delle grandi religioni – il dialogo ecumenico e con le altre religioni 		

<p>COMPITI SIGNIFICATIVI</p>	<p>ESEMPI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confronto delle risposte agli interrogativi dell’uomo che le varie religioni, dalle primitive alle grandi religioni monoteiste e in particolare la religione cristiana, hanno dato lettura e commento di un’opera pittorica o architettonica o scultorea che si rifà ad episodi biblici o di un’icona. - Data l’indicazione di autore, capitolo e versetto, trovare il brano biblico e spiegarne il suo messaggio centrale. - Organizzazione e realizzazione di una “cena dei popoli - Progettare e realizzare una striscia di fumetti su personaggi biblici o parabole - Progettare e realizzare un telegiornale sugli ultimi giorni della vita di Gesù - Progettare e realizzare un e-book di spiegazione della Cappella degli Scrovegni - Progettare e realizzare biglietti di auguri - Progettare e realizzare un’intervista
<p>EVIDENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si pone interrogativi di senso e significato e cerca di trovare risposte ad essi - È capace di riconoscere il linguaggio religioso nelle sue espressioni verbali e non (simbolismo, segni....) - Fa riferimento in modo corretto alla Bibbia e alle altre fonti. - E’ capace di riflettere sulle proprie azioni e di comunicare le decisioni assunte ricorrendo a conoscenze di carattere religioso - Sa dialogare con gli altri del gruppo classe - Sa esporre in modo chiaro il proprio pensiero ed è capace di confrontarsi criticamente con gli altri durante una discussione - Sa riconoscere alcuni segni e simboli della fede cristiana - È in grado di dare ad essi un’interpretazione corretta, riconoscendo il linguaggio espressivo della fede nell’arte - Sa confrontarli con segni, gesti e espressioni artistiche di altre religioni - Confronta le tappe principali della storia della salvezza del testo biblico con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un’interpretazione consapevole. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili - Sa confrontare i valori del ‘progetto uomo’ cristiano con i vari ‘ progetti uomo’ delle società attuali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - RELIGIONE -			
LIVELLI DI PADRONANZA – SCUOLA SECONDARIA				
1	2	3	4 Dai Traguardi per la fine primo ciclo	
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno inizia ad interrogarsi sul trascendente e a porsi domande di senso. A partire dal contesto in cui vive, cerca di interagire rispettosamente con persone di religione differente. - Inizia a Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Inizia a ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e prova a confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si interroga sul trascendente e si pone in parte domande di senso, incominciando a cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, incomincia ad interagire rispettosamente con persone di religione differente, avviando uno sviluppo di un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua parzialmente, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si interroga sul trascendente e si pone domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, interagisce rispettosamente con persone di religione differente, cercando di sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua parzialmente, a partire dalla Bibbia, le tappe e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruire gli elementi fondamentali della storia 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini - Ricostruisce gli elementi 	

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce parzialmente i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), cerca di individuarli nelle tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo - Conosce in modo parziale le posizioni etiche della fede cristiana e comincia a rifletterci in vista di scelte di vita progettuali e responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire parzialmente gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e prova a confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente. - Conosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), cerca di individuarli nelle tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo - Conosce le posizioni etiche della fede cristiana e comincia a rifletterci in vista di scelte di vita progettuali e responsabili 	<p>della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), li individuarli parzialmente nelle tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, cercando di imparare ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende in modo parziale oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza umana e sociale. 	<p>fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	---	---	--